



نمونه سوالات کوتاهی مو با زوایا



www.alikarino.com

مدیر آموزشگاه: علی کارینو

شماره تماس: ۰۹۳۶۱۵۲۱۳۱۸

فلکه دوم تهرانپارس

۱- برای کم حجم نمودن موهای خیلی پر پشت پیرایشگر کدام قسمت ساقه مو را با قیچی دنداندار قطع می نماید؟

الف- نوک ب- میانی ج- انتها * د- یک سوم مانده به نوک موها

۲- قیچی دنداندار با دندانهای نزدیک به هم لایه های مو را می نماید.

الف- بیشتر کوتاه * ب- کمتر کوتاه ج- فرم دهی د- کات

۳- قیچی اسکالاب با دندانهای دور از هم لایه های مو را می نماید.

الف- بیشتر کوتاه ب- کمتر کوتاه * ج- فرم دهی د- کات

۴- به طور کلی قیچی دنداندار به چند دسته تقسیم می شود؟

الف- 6 ب- 4 ج- 3 د- 2 *

۵- پیرایشگر در چه مواقعی انتهای ساقه مو را با قیچی اسکالاب کات می نماید؟

الف- حجم دهی ب- فرم دهی ج- کم حجم کردن * د- تغیر فرم

۶- برای کم حجم کردن لایه های کمتر مو کدامیک از قیچی های گزینه های زیر مناسب

است؟ الف- یک طرفه ب- دو طرفه ج- دندانهای نزدیک به هم د- دندانهای دور از هم *

های دور از هم *

۷- برای بهتر فرم گرفتن لایه های مو پیرایشگر قیچی اسکالاب را در کدام قسمت ساقه

مو بکار می برد؟

الف- وسط ساقه ب- نوک ساقه ج- یک سوم مانده به نوک * د- نوک ساقه

۸- قیچی دنداندار رایج که بیشتر در آرایشگاه ها به کار گرفته می شود چند درصد از حجم

موها را کم می کند؟

الف- 40 ب- 30 * ج- 20 د- 10

۹- زمانی که پیرایشگر بخواهد مقدار کمتری از لایه های مو را با قیچی های دنداندار رایج

کم حجم نماید کدامیک از تکنیک های گزینه های زیر را بکار می برد؟

الف- پوش دادن * ب- میمیکروکات ج- توزنی د- برش شیاری

۱۰- تکنیک پوش دادن مو با قیچی دندانان دار چند درصد از موها را کم حجم می نماید؟

الف- 40 ب- 30 ج- 20 د- 10 *

۱۱- در بکارگیری تکنیک کار تکمیلی با قیچی دندانان دار پیرایشگر کدام قسمت از ساقه مو را قطع می نماید؟

الف- نوک * ب- یک سوم مانده به نوک ج- یک سانت مانده به نوک د- وسط

12- بعد از پیرایش مو پیرایشگر با کدامیک از ابزارهای گزینه های زیر می تواند عملیات کار تکمیلی را در سطح مو انجام دهد؟

الف- تیغ ب- قیچی ج- قیچی دندانان دار * د- ماشین

13- هدف از بکارگیری قیچی دندانان دار در نوک موها کدامیک از گزینه های زیر می باشد؟

الف- محو کردن خط برش * ب- دندانان دار کردن نوک موها

ج- تغییر کل برش د- گرد کردن نوک مو

۱۴- برای حجم دهی موها پیرایشگر کدامیک از تکنیک های گزینه های زیر استفاده می نماید؟

الف- شلوغ ب- سایشی ج- پوش دادن * د- میمیکروکات

۱۵- تفاوت قیچی دندانان دار از هم کدامیک از گزینه های زیر می باشد؟

الف- فاصله دندانان ها/ جنس قیچی ب- فاصله دندانان ها/ شکل تیغه *

ج- سایز قیچی/ فاصله دندانان ها د- سایز قیچی/ جنس قیچی

۱۶- شکل برش های سطح مو در بکارگیری قیچی دندانان دار کدامیک از شکل های گزینه های زیر است؟

الف- گرد ب- بیضی ج- دندانان دار * د- صاف

۱۷- صرف نظر از فاصله دندان‌های قیچی اسکلاب با هم دیگر چه تفاوت مهمی می‌توانند این نوع قیچی‌ها با هم داشته باشند؟

سایز ب- جنس ج- وزن د- شکل تیغه‌ها *

۱۸- درکات مو با قیچی دندان‌دار شکل سطح برش مو مربوط به کدامیک از گزینه‌های زیر می‌باشد؟

الف- نوع قیچی ب- شکل تیغه * ج- طرز دست گرفتن قیچی د- طرز کنترل لایه مو

۱۹- آیا با قیچی اسکلاب می‌توان موها را پیراش کرد؟

الف- بله * ب- خیر ج- در موارد خاص د- بسته به مهارت پیرایشگر

۲۰- پیرایشگر به منظور دندان‌دار نمودن نوک موها قیچی اسکلاب را در کدام قسمت ساقه بکار می‌برد؟

الف- انتها ب- وسط ج- نیم سانت پائین تر از نوک موها *

د- نوک موها

۲۱- پیرایشگر بعد از کوتاهی مو برای محو خط برش قیچی با کدامیک از ابزارهای گزینه‌های زیر موها را می‌تواند محو نماید؟

الف- تیغ ب- قیچی دندان‌دار * ج- ماشین د- شانه الحاقی

22- زمانی که پیرایشگر قیچی دندان‌دار را به صورت نامنظم از جهات مختلف وارد لایه های مو می نماید از کدامیک از تکنیک های گزینه های زیر استفاده می کند؟

الف- میمیکروکات ب- شلوغ * ج- توزنی د- تیپرینگ

23- کدامیک از ابزارهای پیرایشی زیر جهت حجم دهی مو مورد استفاده قرار می گیرد؟

الف- قیچی سلمانی ب- تیغ ج- قیچی دندان‌دار * د- ماشین

24- جهت فرم دهی مو قیچی دندان‌دار باید کدام قسمت از ساقه مو را کات نماید؟

الف- نوک ب- انتها ج- وسط د- یک سوم مانده به ساقه *

25- آیا برای ترمیم خطوط دور سر می توان از قیچی استفاده کرد؟

الف- بله * ب- خیر

26- در کوتاهی موی سر با قیچی اولین مرحله کار کدامیک از گزینه های زیر می باشد؟

الف- رهنماگیری ب- زاویه ج- دسته بندی مو د- تقسیم بندی

مو *

27- با کدامیک از زاویه های گزینه های زیر می توان با قیچی صاف سلمانی موها را

پیرایش کرد؟

الف- 0 الی 90 ب- 0 الی 180 * ج- 90 الی 180 د- 45 الی 230

28- چرا در کوتاهی موی سر حالت سر باید ثابت باقی بماند؟

الف- عدم تغیر در فروریز طبیعی مو * ب- ایجاد تغیر در فرم مو

ج- به منظور جلوگیری از صدمه زدن قیچی به پوست د- افزایش سرعت در ارائه کار

29- پیرایشگر بعد از تقسیم بندی موی سر به منظور اینکه کنترل موها را در زمان کوتاهی

آسانتر نماید کدامیک از گزینه های زیر را به کار می گیرد؟

الف- موها را خیس می کند ب- سشوار می کند

ج- ساختار مو را ترمیم می کند د- لایه های مو را دسته بندی می کند *

30- در پیرایش موی سر پیرایشگر با کدامیک از گزینه های زیر زاویه کوتاهی را در نظر می گیرد؟

الف- خط فرم ب- ترسیم خطوط

ج- لایه مو نسبت به منحنی سر * د- منحنی سر نسبت به قیچی

۳۱- در کوتاهی موی سر اگر دو طرف سر با هم هماهنگ نباشند کدامیک از گزینه های زیر به ان اطلاق می شود؟

الف- قرینه ب- نامتقارن * ج- متوازن د- سطح

۳۲- در پیرایش موها با قیچی صاف سلمانی شکل نوک موها به کدامیک از شکل های گزینه های زیر تبدیل می شود؟

الف- منحنی ب- زیکزاک ج- بیضی د- گرد *

۳۳- در پیرایش موی سر با قیچی و کنترل دسته موها با کمک انگشتان دست چند حالت وجود دارد؟

الف- 6 ب- 5 ج- 4 د- 2 *

۳۴- پیرایش موی سر چند نوع راهنما گیری وجود دارد؟

الف- 4 ب- 3 ج- 2 * د- 1

۳۵- برای ایجاد افزایش در طول مو پیرایشگر کدامیک از حالت های دست را برای کنترل دسته موهای جدا شده بکار می برد؟

الف- ناموازی * ب- موازی ج- شلوغ د- متوازن

۳۶- در پیرایش موی سر هنگامی که یک لایه مو به عنوان راهنما انتخاب شده و همه دسته موها به طرف آن هدایت می شوند کدامیک از روشهای راهنما گیری اطلاق

می شود؟ الف- ثابت * ب- متحرک

ج- متقارن د- نامتقارن

۳۷- پیرایشگر برای حالت دادن به موها کدامیک از گزینه های زیر استفاده می نماید؟

الف- لایه بندی کردن * ب- فرم دهی ج- محصولات آرایشی د-

سشوار

۳۸- پیرایشگر می تواند با کمک قیچی صاف سلمانی موها را لایه بندی نماید؟

الف- بله * ب- خیر

۳۹- پیرایشگر برای اینکه قادر باشد کار کوتاهی را دقیق انجام دهد به کدامیک از گزینه

های زیر باید بیشتر توجه نماید؟

الف- دسته بندی * ب- لایه بندی ج- کنترل مقاطع د- جهت بندی

۴۰- کدامیک از گزینه های زیر زاویه صفر درجه مصوب می شود؟

الف- عمود بر خطی سر ب- مماس بر منحنی سر *

ج- قیچی بر روی شانه د- کنترل دسته مو با انگشتان دست

۴۱- در اجرای برش های شیاری بر روی سطح مو با کمک قیچی مقدار لایه بندی فعال

شده در سطح مو به کدامیک از عوامل گزینه های زیر مربوط می شود؟

الف- جنس مو ب- حالت مو

ج- میزان باز بودن دهنه قیچی * د- حرکت قیچی در سطح مو

42- در پیرایش موی سر با قیچی صاف سلمانی اگر پیرایشگر بخواهد تغییری در شکل

سطح موهای برش خورده ایجاد نماید کدامیک از گزینه های زیر را می تواند بکار گیرد؟

الف- تعویض نوع قیچی ب- تغییر در زاویه قیچی * ج- تنظیم نهایی د- لانگشتی

۴۳- در اجرای تکنیک تیپرینگ کات 35 درجه به کدامیک از گزینه های زیر اطلاق می شود؟

الف- اندازه طوی مو زیاد کوتاه می شود/ ایجاد عمق در لایه های مو کمتر

ب- اندازه طوی مو کمتر کوتاه می شود/ ایجاد عمق مو بیشتر *

ج- عمق در لایه های مو ایجاد می شود

د- عمق در لایه های مو ایجاد نمی کند

۴۴- در اجرای تکنیک تیپرینگ پیرایشگر اگر بخواهد فقط عمق در کوتاهی مو ایجاد نماید زاویه نوک قیچی نسبت به سطح مو کدامیک از گزینه های زیر می باشد.

الف- 90 * ب- 65 ج- 45 د- 0

۴۵- در اجرای کدامیک از تکنیک های گزینه های زیر با استفاده از قیچی کات های ریز ضربه ای بکار می رود؟

الف- توزنی ب- شلوغ ج- میمیکروکات * د- تکه ای

۴۶- پایه گذاری نا منظم موهای کوتاه و کم حجم کدامیک از تکنیک های گزینه های زیر مناسب است؟

الف توزنی ب- شلوغ * ج- مسطح د- میمیکروکات

۴۷- در پیرایش یکنواخت موها با چه زاویه ای کوتاه می شوند؟

الف- 180 ب- 90 * ج- 45 د- 0

۴۸- کوتاهی موهای سر با زاویه 90 درجه اندازه طوی مو می شود.

الف- بلند ب- کوتاه * ج- نا منتقرن د- یکسان

۴۹- کدامیک از زاویه های کوتاهی موها بعد از پیراش بر روی منحنی سر کشیده و یکسان کوتاه می شود؟

الف- 90 * ب- 45 ج- 65 د- 0

۵۰- در کوتاهی موهای بلند با زاوهی 90 درجه در قسمت بالای سر پیرایشگر جهت تقسیم بندی و راهنما گیری کدامیک از روشهای گزینه های زیر را بکار می گیرد؟

الف- خط مستقیم عمود از فاصله بین دو ابرو *

ب- از تاج سر به طرفین

ج- منطقه یک موها به سمت جلو شانه می شود

د- لایه های مو در بالای سر افقی تقسیم بندی

میشود

۵۱- در پیرایش موی سر با زاویه 90 درجه شکل موی سر کدامیک از گزینه های زیر می

باشد؟ الف- بلند ب- شیب ملایم ج- مدرج د- یکنواخت *

۵۲- در کوتاهی موهای سر با زاویه 90 درجه با کدامیک از گزینه های زیر راهنما گیری انجام می شود؟

الف- ثابت ب- متحرک * ج- متغیر د- نامتقارن

۵۳- در پیرایش موی سر هنگامی که پیرایشگر دسته موی کوتاه شده را راهنمای دسته

موی بعدی می کند کدامیک از راهنما گیری های گزینه های زیر استفاده می نماید؟

الف- ثابت ب- متحرک * ج- نامتقارن د- متقارن

۵۴- در کوتاهی یکنواخت راهنما گیری با کدامیک از خط طرح گزینه های زیر انجام می

شود؟ الف- متقارن ب- نامتقارن * ج- ثابت د- متحرک

۵۵- در کوتاهی مو با زاویه 90 درجه شکل لایه بندی مو کدامیک از گزینه های زیر می

باشد؟ الف- فعال * ب- غیر فعال ج- رونده د- ثابت

۵۶- کوتاهی موی سر با لایه بندی یکنواخت اندازه طول موها کدامیک از گزینه های زیری باشد؟

الف- کوتاه * ب- بلند ج- رونده د- ثابت

۵۷- در پیرایش مدل کرنلی به طور معمول و معقول با کدامیک زاویه های گزینه های زیر موها پیرایش می شوند؟

الف- 180 ب- 120 ج- 90 * د- 45

۵۸- در کوتاهی مو با روش یکنواخت شکل اغلب لایه بندی در این مدل کدامیک از گزینه های زیر می باشد؟

الف- فعال * ب- غیر فعال ج- فر غیر فعال د- فر فعال

۵۹- در کوتاهی مو با زاویه 90 درجه استفاده از زاویه نادرست چه تاثیری در فرایند کوتاهی موها خواهد داشت؟

الف- شکل سطح موها گرد می شود ب- شکل سطح موها بیضی شود

ج- اندازه طولی موها مساوی د- اندازه طولی مو نا مساوی *

۶۰- تعریف لایه بندی در پیرایش مو کدامیک از گزینه های زیر می باشد؟

الف- چگونگی قرار گرفتن دسته موها بر روی هم را لایه بندی گویند *

ب- دسته های کوتاه شده مو با زاوایای مختلف را لایه بندی گویند

ج- ایجاد شیب در کوتاهی مو د- کاستن از اندازه طولی مو

۶۱- در پیرایش مو با زاویه 90 درجه حالت انگشتان دست باید با منحنی سر باشد.

الف- موازی * ب- نا موازی ج- متقارن د- با متقارن

۶۲- در پیرایش مدل کرنلی دسته بندی موهای بالای سر کدامیک از گزینه های زیر می

باشد؟ الف- عمودی/افقی * ب- عمودی/ مایل ج- افقی/ مایل د-

نا متقارن

۶۳- از نظر آرایشی نماهای سر به چند منطقه تقسیم می شود؟

الف- 6 ب- 5 ج- 4 * د- 3

۶۴- مدل آندلنی با کدامیک از زاویه های گزینه های زیر کوتاه می شود؟

الف- 45 ب- 60 ج- 75 د- 90 *

۶۵- در پیرایش مدل کرنلی خط پشت گردن موهای مشتری با کدامیک از زاویه ای گزینه های زیر پیرایش می شود؟

الف- 0 * ب- 45 ج- 90 د- 180

۶۶- در کوتاهی مو سر با زاویه 90 درجه اغلب لایه های جدا شده مو با کدامیک از گزینه های زیر کنترل می شود؟

الف- انگشتان دست * ب- کلیپس ج- بیگودی د- شانه

۶۷- در تقسیم بندی موی سر از چند خط فرضی استفاده می شود؟

الف- 6 ب- 5 ج- 4 * د- 2

۶۸- در کوتاهی موی سر هنگامی که پیرایشگر بخواهد بخش داخلی موهای سر را کوتاه تر

از بخش خارجی موی سر نماید با کدامیک از روشهای گزینه های زیر استفاده می نماید؟

الف- یکنواخت ب- مدرج ج- افزایشی * د- صفر درجه

۶۹- در پیرایش موی سر با روش افزایشی بخش خارجی سر از بخش داخلی موی سر می باشد.

الف- مساوی ب- نامتقارن با ج- بلندتر * د- کوتاه تر

۷۰- در پیرایش موی سر با روش افزایشی شکل مو کدامیک از شکل های گزینه های زیر می باشد؟

الف- مثلث ب- چهار گوش * ج- بلندتر د- کوتاه تر

۷۱- کسانی که مایل نیستند بلندی قد موهایشان کوتاه شود شما کدامیک از روش های کوتاهی گزینه های زیر را پیشنهاد می کنید؟

الف- افزایشی * ب- یکنواخت ج- مدرج د- صفر

۷۲- در پیرایش موی سر با روش افزایشی خط راهنماگیری با کدامیک از گزینه های زیر تعیین می شود؟

الف- ثابت * ب- متحرک ج- فضای د- مرزی

۷۳- در کوتاهی مو با روش افزایشی اغلب زاویه گیری ها با کدامیک از زاویه های گزینه های زیر انجام می شود؟

الف- 0 الی 45 ب- 90 ج- 180 د- 0 الی 180 *

۷۴- در کوتاهی مو با روش افزایشی چه نوع لایه بندی را بوجود می آورد؟

الف- نامتقارن ب- متقارن ج- فعال * د- غیر فعال

۷۵- حالت انگشتان در کنترل دسته مو در روش افزایشی کدامیک از گزینه های زیر می باشد؟

الف- موازی ب- نا موازی * ج- مماس با منحنی مو د- حالت قائم

76- در پیرایش موی سر با روش افزایشی شکل مو کدامیک از شکل های گزینه های زیر می باشد؟

الف- مسطح ب- کشیده * ج- مدرج د- یکنواخت

77- در پیرایش موی سر با روش افزایشی قسمت خارجی قسمت داخلی می باشد.

الف- کوتاهتر ب- بلند تر * ج- مساوی د- نامتقارن

78- پیرایش مو با روش افزایشی مناسب کدامیک از افراد گزینه های زیر می باشد؟

الف- کسانی که مایل نیستند قد موهای شان کوتاه شود *

ب- کسانی که مایل نیستند قد موهای شان بلند باشد

ج کسانی که مایل نیستند جلو موهای شان بلند باشد

د- کسانی که مایل نیستند جلو موهای شان کوتاه شود.

۷۹- در پیرایش موی سر با روش افزایشی خط راهنماگیری با کدامیک از گزینه های زیر تعیین می شود؟

الف- متحرک ب- ثابت * ج- فضایی د- خط مرزی

۸۰- در کوتاهی مو با روش افزایشی زاویه گیری با کدامیک از زاویه های گزینه های زیر انجام می شود؟

الف- 90 ب- 45 ج- 0 الی 180 * د- 0 الی 90

81- در پیرایش موی سر با روش افزایشی کدامیک از لایه بندی گزینه های زیر بر روی سطح مو نمایان می شود؟

الف- فعال * ب- غیر فعال ج- متقارن د- نامتقارن

82- در کدامیک از روش های کوتاهی موهای جلو سر بخش داخل کوتاه تر از بخش خارجی می باشد؟

الف- 90 درجه ب- مدرج ج- افزایشی * د- صفر درجه 83-

از نظر مرفولوژی کوتاهی موی سر با روش افزایشی مناسب کدامیک از قدهای افراد گزینه های زیر می باشد؟

الف- کوتاه ب- بلند * ج- متوسط د- فرقی ندارد

۸۴- در پیرایش موی سر با روش افزایشی دسته موها با کدامیک از گزینه های زیر کنترل می شوند؟

الف- قیچی ب- شامه ج- انگشتان دست * د- شانه و دست

۸۵- در کوتاه کردن موی سر با روش افزایشی اکثر اوقات از تکنیک لایه بندی تبدیلی استفاده می گردد در اجرای این تکنیک از چه نوع راهنماگیری استفاده می گردد/

الف- متقارن ب- نامتقارن ج- ثابت د- متحرک/ ثابت *

۸۶- در پیرایش موی سر موهای که از خط طرح ثابت دورتر هستند بعد از پیرایش می گردد.

الف- کوتاه تر ب- بلند تر * ج- مساوی د- متقارن

۸۷- در کوتاهی با روش افزایشی پیرایشگر در چه زمانی از خط طرح ثابت چند تایی استفاده می نماید؟

الف- موهای بخش خارجی به اندازه کافی بلند هستند

ب- موهای بخش داخلی به اندازه کافی بلند نیستند *

ج- موها کم حجم هستند

د- حجم موها زیاد است

۸۸- بعد از کوتاهی موها با روش افزایشی اگر بخواهید در خط پیرامون مو وزن بوجود آورید کدامیک از تکنیک های گزینه های زیر را به کار می گیرید؟

الف- ساختار فرم کوتاهی را در پیرامون فرم تغییر می دهید

ب- در خط پیرامون فرم از راهنماگیری متحرک استفاده می کنیم

ج- خط پیرامون فرم را در حالت فرو ریز طبیعی مو برش می زیم *

د- خط پیرامون فرم از راهنمای ثابت چند تایی استفاده می کنیم

۸۹- در کوتاهی با روش افزایشی هنگامی که تعداد خط طرح افزایش می یابد کدامیک از اتفاقات گزینه های زیر در مدل مو باید میاید؟

الف- اندازه طولی مو کشیده تر و بلندتر میشود

ب-اندازه طولی مو کوتاه تر و موجب کشیدگی کمتر *

ج-اندازه طولی مو برابر میشود

د-تغییری در ساختار طولی مو بوجود نمیاید

90-در پیرایش مدرج کوتاهی موی سر بهتر است از.....انجام شود.

الف-بالای سر ب-پیرامون سر * ج-جلو سر د-تاج سر کوتاهی

91-در مو با روش مدرج اندازه طولی مو در کدام قسمت بیشتر است؟

الف-پیرامون سر ب-بخش خارجی ج-بخش داخلی * د-بغل های سر

92-شکل مدل مو در کوتاهی با روش مدرج به کدامیک از شکل های گزینه های زیر تبدیل میشود؟

الف-مثلث * ب-چهارگوش ج-گرد د-کشیده

93-عمده تفاوت مدل موهای کخ با روش مدرج کوتاه میشوند کدامیک از گزینه های زیر میباشد؟

الف-نوع مدل مو ب-اندازه طولی مو ج-مراحل کار د-میزان شیب در کوتاهی *

94-تکینک کف به کف اغلب در کدامیک از روش های کوتاهی گزینه های زیر اجراء می

شود؟ الف-افزایشی ب-صفر درجه ج-یکنواخت د-مدرج *

95-در کوتاهی مو با روش مدرج کدامیک از خط طرح های گزینه های زیر به کار می رود؟

در کدامیک از روش های کوتاهی گزینه های زیر لایه بندی موها در بخش داخلی و خارجی ترکیبی از لایه بندی فعال و غیرفعال می باشد؟

الف-90درجه ب-صفر درجه ج-مدرج * د-افزایشی زاویه

96-کوتاهی لایه های مو در روش مدرج بطور معمول از چند درجه شروع می شود؟

الف-0الی 90 * ب-0الی 180 ج-45 د-90

97- کدامیک از موهای مدل های گزینه زیر با روش مدج کوتاه می شوند؟

الف- کرنلی ب- قارچ * ج- آلدلنی د- فرانسوی

98- در کوتاهی مو سر با روش مدرج در چه حالتی میزان شیب موهای کات شده بیشتر است؟

الف- درجه زاویه کم * ب- درجه زاویه زیاد ج- دسته بندی افقی د- دسته بندی اوریب

99- زاویه میانه در کوتاهی مدرج کدامیک از زاویه های گزینه های زیر می باشد؟

الف- 45 ب- 90 ج- 120 د- 180

100- زاویه استاندارد که در کوتاهی موی سر موجب پیدایش خط شیب متوسط می شود کدامیک از گزینه های زیر می باشد؟

الف- 0 ب- 45 * ج- 90 د- 180

101- در کوتاهی مو با روش مدرج وزن در کدام ناحیه قرار می گیرد؟

الف- خط مرزی ب- بخش داخلی * ج- بخش خارجی د- بالای خط

102- در فرم لایه بندی مدرج موهای بخش خارجی..... با دیگر بخش های موی سر می باشد؟

الف- مساوی ب- موازی ج- کوتاه تر * د- بلندتر

103- کدامیک از تکنیک های قیچی بر روی شانه اندازه طولی مو نسبت به دیگر تکنیک ها بعد از پیرایش بلندتر می باشد؟

الف- یکسره زنی ب- تندزنی * ج- رو به پایین د- قطعه زنی

104- در کوتاهی موی سر با تکنیک رو به پایین شکل لایه های مو سر کدامیک از گزینه های زیر می باشد؟

* الف-غیرفعال ب-فعال ج-نامتقارن د-متقارن

105- در روش کوتاهی موی سر با کمک قیچی بر روی شانه با زاویه 180 درجه اندازه طولی مو را کدامیک از گزینه های تعیین می کند؟

الف-جهت رویش مو ب-ترتیب طولی مو ج-زاویه قیچی * د-زاویه شانه
106- در کوتاهی کدامیک از جنس موهای گزینه های زیر که با تکنیک 180 درجه کوتاه می شود باید دقت بیشتری نمود تا بعد از کوتاهی موها جلوه نکند؟

* الف-فر ب-صاف ج-ضخیم د-نازک

107- در کوتاهی موی سر با تکنیک قیچی بر روی شانه پیرایشگر کدامیک از گزینه های زیر را جهت راهنما گیری استفاده می کند؟

الف-ثابت ب-متحرک ج-متقارن * د-موازی

108- در روش کوتاهی با تکنیک قیچی بر روی شانه با زاویه 180 درجه شکل مو بعد از کوتاهی کدامیک از گزینه های زیر می باشد؟

* الف-چهارگوش ب-مثلث ج-مدرج د-افزایشی

109- در کوتاهی مو با تکنیک قیچی بر روی شانه با زاویه 180 درجه کدامیک از گزینه های زیر باید در نظر گرفته شود؟

الف-موها باید خیس باشد ب-موها باید خشک باشد *

ج-موها کثیف باشد د-موها باید نرم باشد

110- در اجرای کدامیک از تکنیک های کوتاهی با روش قیچی بر روش شانه هنگامی که دسته مو را جدا کردیم باید شانه را نیم دایره برگردانیم؟

الف-یکسره زنی ب-قطعه زنی ج-90درجه د-180درجه

111- در اجرای کدامیک از روش های کوتاهی موها باید خشک باشد؟

الف-90درجه ب-45درجه ج-قیچی بر روی شانه * د-افزایشی

112- آیا پیرایشگر می تواند با اتو موهای بلند را فر نماید؟

الف-بله *

ب-خیر

ج-90درجه در بالا/افزایشی در پشت/مدرج در بغلها

د-یکدست در پیرامون/افزایشی در بالا/یکدست در جلو

113- موهای بلند ابر آقایان با کدامیک از روشهای زیر پیرایش می شود؟

الف-تیغ ب-ماشین ج-قیچی بر روی شانه * د-کنترل با انگشتان دست

114- پیرایش موهای ریش آقایان با چند روش میتوان انجام گیرد؟

الف-4 ب-3 * ج-2 د-1

115- کدامیک از مدل‌های صورت می تواند چانه کوچک را متعادل نشان دهد؟

الف-ریش بزی * ب-ریش عصای ج-طبیعی د-چهارگوش

116- برای متعادل سازی یک لب پهن کدامیک از سبیل‌های گزینه‌های زیر مناسب

است؟ الف-سبیل پهن ب-سبیل باریک * ج-سبیل افتاده د-سبیل

زده شده

117- کدامیک از مدل‌های ریش گزینه‌های زیر برای افراد لاغر اندام مناسب است؟

الف-عصای ب-مثلثی ج-ریش بزی د-چهارگوش *

118- کدامیک از ابزارهای گزینه‌های زیر برای تنظیم پا زلفی (خط ریش) مناسب است؟

الف-قیچی اسکالاب ب-تیغ ج-ماشین * د-موچین

119- در ترسیم خط‌های گونه در مدل ریش عصای کدامیک از خط‌های گزینه‌های زیر

استفاده می شود؟

120- در آنکاره صورت چند خط را باید ترسیم کرد؟

129- برای فرم دهی مو بعد از توکشی کدامیک از محصولات زیر مناسب است؟

الف- موس ب- ژل واکس ج- فیکساتور د- تافت *

۱۳۰- در زمان اتوکشی مو پیرایشگر دسته موها را چگونه جدا می نماید؟

الف- کلیپس ب- برس * ج- دست د- شانه

۱۳۱- ویژگی اتو مناسب سالن آقایان کدامیک از گزینه های زیر می باشد؟

الف- ارتفاع مناسب سیم، صفحه پهن و درجه بالا

ب- صحنه پهن، سیم بلند و اتومات

ج- ارتفاع مناسب سیم، صفحه سرامیکی و درجه حداقل 230 *

د- ارتفاع مناسب سیم صحنه سرامیکی حداقل درجه 270

132- آیا پیرایشگر می تواند با اتو موهای بلند را فر نماید؟

الف- بله * ب- خیر

موفق و پیروز باشید